Registered No. M. 442.

सत्यमेवजयते

THE MESSENGER OF TRUTH

OFFICE OF THE REGISTRAR OF BOOKS
REGISTERED
14 MAR 1917
MADRAS

சத்திய தூதன்.

MARCH, 1917. PRICE, 1 PIE.—விலை, க பை. மார்ச்சுமீ, 1917.

NEWS AND NOTES

வர்த்தமானக் குறிப்புகள்

யுத்தத் தேச விவரங்கள்.—

தேசம்.	கொல்லுண்டவர்.	காயப்பட்டவர்.	கைதிகள்.	மொத்தம்.
பிரான்ஸ்	4,00,000	6,60,000	1,80,000	13,00,000
இங்கிலாந்து	1,81,000	2,00,000	90,000	4,11,000
பெல்ஜியம்	49,000	49,000	15,000	1,13,000
ரஷியா	12,50,000	16,80,000	8,50,000	37,80,000
ஜர்மனி	16,30,000	18,80,000	4,90,000	40,00,000
ஆஸ்திரியா	16,10,000	18,65,000	9,10,000	48,85,000
துருக்கி	1,10,000	1,44,000	95,000	3,49,000
மொத்தம்	52,90,000	64,78,000	26,30,000	1,43,90,000

உலகத்து மார்க்க விவரங்கள்.—

கிரிஸ்தவர்கள் 564 மில்லியன் (மில்லியன் 10 லட்சம்); சீனமதஸ்தர் 301 மில்லியன்; மகம்மதியர் 222 மில்லியன்; ஹிந்துக்கள் 210 மில்லியன்; பேய்வணக்கர் 158 மில்லியன்; புத்தர் 138 மில்லியன்; ஜப்பான் மதஸ்தர் 25 மில்லியன்; யூதர் 13 மில்லியன்; மற்றவர்கள் 15 மில்லியன்; ஆக மொத்தம் 1,646 மில்லியன் அல்லது 164 கோடி 60 லட்சம்.

யுத்தச்செலவு.—

நட்பரசர்		இதுவரையும்		தினம் ஒன்றுக்கு	
இங்கிலாந்து	ரூ.	22,320	மில்லியன்	75	மில்லியன்
பிரான்ஸ்	,,	16,200	,,	46½	,,
ரஷியா	,,	16,500	,,	48	,,
இத்தாலியா	,,	3,600	,,	29	,,
வேறுசில	,,	2,140	,,	9	,,
எதிரிகள்					
ஜர்மனி	,,	18,780	,,	66	,,
ஆஸ்திரியா	,,	10,680	,,	36	,,
துருக்கி, பல்கேரியா.	,,	1,740	,,	4½	,,
மொத்தம்		92,760	,,	309	,,

முன்போல மில்லியன் பத்துலட்சம் ரூபாயானல் நீங்களே கணித்துக்கொள்ளலாம்.

வால் நட்சத்திரம்.—இந்த வருஷம் ஜூலை மாதத்திலே பிரமாண்டமான ஓர் வால்நட்சத்திரம் வானத்தில் தோன்றி, சிலநாள்வரையும் சிறிது மங்கலாய்ப் பிரகாசிக்குமாம். அதற்குச் சமாதான நட்சத்திரம் எனப்பெயரிட்டிருக்கிருர்கள். இதைப் போனவருஷம் ஒரு ஜர்மன் வித்வான் கண்டுபிடித்தான். இந்த வானஜோதி, நடக்கும் பெரும்சண்டைக்கும் எதிர்பார்த்திருக்கும் சமாதானத்திற்கும் அடையாளமென எண்ணப்படுகிறது. சிலர் இதை யுகாந்தக்காலத்துக் குறிப்பென்றும் கூறுகிருர்கள்.

ஓர் அதிநூதன வஸ்து.—ஒரு அமெரிக்க வித்வான் மிகவும் அருமையான ஒரு பதார்த்தத்தைக் கண்டுபிடித்திருக்கிருனும். அதை உலகமெங்கும் பிரசித்தம்பண்ணத் தீர்மானித்திருக்கிருன். அது ஒருவித சக்திப் பதார்த்தம். நீராவி, மின்சாரம், பெற்ருேல் முதலியனவற்றைப் போன்றதாயினும் அவற்றினும் 50 மடங்கு அதிக சக்தியுள்ளது. அதனுல் இப்பொழுது கப்பல், ரெயில்வே, மோட்டார்கார் முதலியவற்றை 50 மடங்கு நயமாகவும் அதிக லேசாகவும் விரைவாகவும் ஓட்டலாமென்று துணிந்திருக்கிருனும். இதனுல் மோட்டர்காருக்கு இப்பொழுது மாதம் 100 ரூ. செலவானுல், இந்தப் புதுப் பதார்த்தத்தினுல் 2 ரூ. செலவே பிடிக்குமாம். கப்பல், டிரெய்ன் முதலியவற்றுக்கு இனி சீமைக்கரி தேவையிராது. இது என்ன பேரதிசயம்!

பப்லிக் சர்விஸ் கம்மிஷனர்.—இந்திய உத்தியோக விஷயங்களை விசாரிக்கும்பொருட்டு ஏற்படுத்தப்பட்ட மெம்பர்கள் தங்கள் ரிப்போர்ட்டு எழுதியிருக்கிருர்கள். அதிலே கண்டிருக்கும் தீர்மானங்கள் அங்கிலேய உத்தியோகஸ்தருக்கு அனுகூலமானவையே தவிர, இந்தியர்களுக்கு அனேகமாய்ப் பிரதிகூலமானவை எனத் தெரியவருகிறது. அதில் ஒரு மெம்பராயிருந்த ஜட்ஜ் அப்துர் ரஹீம் அதற்கு உடன்படாமல் தனக்கென்று வேறொரு தீர்மானம் எழுதியிருக்கிருர். இனி இந்திய பாலியர் இங்கிலாந்து போய்ப் பரீட்சைகொடுத்து சிவில் சர்விஸ் உத்தியோகம் பார்க்கிறது கூடாதகாரியம். அப்படியே ஏனைய உத்தியோகங்களுக்கும். இதனுல் இந்துதேசம் முழுவதும் ஜனங்களுக்குப் பெருத்த விசனமாயிருக்கிறது. சுய அரசு வேண்டுமென்று கேட்கிருர்கள். திலுக்கர், இந்தியர், கிரிஸ்தவர் முதலிய சமஸ்த ஜனங்களும் இவ்விஷயத்தில் ஒன்றுகூடி யிருக்கிருர்கள்.

கப்பலேறும் கூலிகள்.—நெட்டால், மோரிஸ், பீஜி, பிஞங்கு முதலான பிரிட்டிஷ் ஸ்தானங்களுக்கு இத்தேசத்திலிருந்து அனேக கூலிகள் ஆணும் பெண்ணுமாய், ஆயிரக்கணக்கானபேர் வருஷந்தோறும் கப்பலேறிச் செல்லுகிருர்கள். ஆசாமிகள் அவர்களுக்கு அதிகமான கூலி—தினம் ஒன்றுக்கு ஆண்களுக்கு 12 அணுவும் பெண்களுக்கு 9 அணுவுமாக—கொடுக்கப்படும் என்று சொல்லி ஏமாற்றிவிடுகிருர்கள். அங்கே போனுல், இங்கே 3 அணுவுக்குக்குக் கிடைக்கிற அரிசிகூட 12 அணுவுக்கு அகப்படுகிறதில்லையாம். அன்றி, 5 வருஷம் வரைக்கும் சிறு கிடங்குகளிலே பற்பல அசுத்தரோடு கூடிக் கஷ்டஜீவனம் செய்கிறதுமல்லாமல், பெண்பாலாருக்கு யாதொரு பாதுகாவலுமின்றி மூன்று நான்கு புருஷரோடு விபசாரஞ் செய்துவர ஏற்பாடு நடக்கிறது. கேள்விமுறை கிடையாது. மேஸ்திரிகள் முதலியோர் செய்கிற அக்கிரமத்துக்கும் கொடுமைக்கும் முடிவில்லை. இந்தக் கப்பலேறுதலை முற்றிலும் நிறுத்திவிட அனேக இந்திய பிரபுக்கள் தேசமெங்கும் கூட்டம் கூடித் தீர்மானஞ் செய்துவருகிருர்கள். அங்கே போய்த் தங்கள் கண்ணுலே கண்டுவந்த பேருபகாரிகளே இப்பாதகங்களுக்குச் சாட்சி. இதனுல் கிராமவாசிகள் யாவரும் எச்சரிப்படைந்து, உள்ளூர்ப் பச்சை பயிர்களையும் பரிசுத்த பாதுகாப்பையும் விட்டுப் பிரதேசம் போகவேகூடாதெனப் பட்சமாய்க் கோட்டுக்கொள்ளுகிருேம்.

மார்ச்சுமூ பஞ்சாங்கம்.—

வாரம்.	மார்ச்சுமீ = மாசி—பங்குனி. ● அமாவாஸை, 23உ ⊙ பௌர்ணமி, 8உ					மாசி—பங்குனி.				
ஞாயி ...	...	4	11	18	25	...	21	28	5	12
திங்க ...	.	5	12	19	26	...	22	29	6	13
செவ் ...	...	6	13	20	27	...	23	30	7	14
புதன் ...	...	7	14	21	28	...	24	1	8	15
வியா ...	1	8	15	22	29	18	25	2	9	16
வெள் ...	2	9	16	23	30	19	26	3	10	17
சனி ...	3	10	17	24	31	20	27	4	11	18

1-3-17

THE WAR

யுத்த வரலாறு

ஜர்மனி இப்பொழுது நூதனமான ஒரு பிரயத்தினம் தொடங்கியிருக்கிறது. சமுத்திரத்திற் செல்லும் சகலமான கப்பல்களையும் — அவை யாவருடையவாயினும் சரி, எதிரிகளுடையவை மட்டுமல்ல, உலகத்து அரசுகள் சகலத்தின் கப்பல்களையும்—சப்மெரின் என்கிற தனது கடற்கீழ்ப்படகால் சுட்டு அழிக்க தீர்மானித்து அவ்வாறு அழித்தும் வருகிறது. இதனால் அமெரிக்காவுக்கும் தனக்கும் சம்பந்தம் ஒழிந்து, விரைவிலே யுத்தம் நடக்குமென் றெண்ணப்படுகிறது. உலகமுழுவதுக்கும் விரோதமாய்ப் போர்செய்யும் அரசு ஜெயிப்பதெப்படி? எவ்வளவேனும் முடியாது. ஜெயத்துக்குப் பதில் அபஜெயமும் அழிவுமே நேரிடும். ஜர்மனிக்குள்ளதெல்லாம் 200 சப்மெரின்கள். இவற்றை அங்கிலேயக் கப்பற்சேனையார் கடலிலே வேட்டையாடிக் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக அழித்துவருகிறார்கள். அன்றி அனேக புதுக்கப்பல்களும் கட்டிவருகிறார்கள். உலகத்தின் வியாபாரத்தை அழிக்கும்பொருட்டே ஜர்மனி இவ்வித பகிரதப்பிரயத்தனஞ் செய்யத் துணிந்துவிட்டது. ஆயினும், ஜர்மனி நிலச்சண்டையிலே மேற்கில் தோற்றுவிடுமென்பதற்குச் சந்தேகமில்லை. தினம் தோற்றேவருகிறது. படைகளெல்லாம் ஒடுங்கிவிட்டன. அத்தேசத்தில் பஞ்சம் பறக்கிறது. தங்கள் தோல்விகளை வெளிப்படுத்தாமல், பிரஜைகளை உற்சாகப்படுத்திவருகிறார்கள். வருகிறமாதத்தில் நட்பரசர் பெருத்த ஒரு படையெடுக்க யத்தனிக்கிறார்கள். இந்தப் படைமுயற்சியிலே ஜர்மன்கள் தோற்றுவிடுவார்களென அஞ்சுகிறார்கள். அஞ்சித்தான் சப்மெரின் படை தொடுத்துவருகிறார்கள். ஜர்மனி தோற்கும்பட்சத்தில் செலுத்தவேண்டிய நஷ்டம் ஆறுயிரம் மில்லியன் பவுண்டாம். ஒரு [illegible] ரூபாயும், ஒரு மில்லியன் பத்துலட்சம் பவுண்டுமானால், இந்த மொத்தத்தை ரூபாயிலே கணக்குப் பார்த்துக்கொள்ளலாம். அங்கிலேயர் இப்பொழுது 2,000 மில்லியன் பவுண் வைத்துச் செலவுசெய்து, நட்பரசருக்கு உதவிபுரிந்தும் வருகிறார்கள்—இவ்வருஷத்துக்குள்ளே யுத்தம் ஓய்ந்துவிடும்.

THE STORY OF RUTH

ரூத்தின் சரிதம்

(தொடர்ச்சி.)

கதை.

123. இவளி னினத்தாரோ—இரண்டொருநாள் போஷிப்பர்கள்
அவமானம் வருமே—அதிகநாள் தங்கிவிட்டால்

124. நாகோமியோ கிழவி—நாள்முழுக்க வேலை செய்யாள்
வேகமே நானெழுந்து-வேலைசெய்ய த்ராணியுண்டு

125. இச்சித்து ரூத்தவளும்—இருமிங்கென் னத்தையரே
பிச்சைக் கதிர்பொறுக்க—போவேன் வயலுக்கென்றாள்

126. அக்காலந் தன்னில்—அறுப்பறுக்கு மூழியர்கள்
திக்கற்றவர் பொறுக்க—சிதறிப் போவார் கதிரை

127. சீமான் போவாசென்னும்—திரவிய வானுடைய
பூமியிலே பொறுக்க—போனாளே பெண்ணாளும்

128. விடியுங் காலையிலே — விதவை ரூத்தும் பொறுக்கும்
படிவயல் போனாளே—பகாக்கே ளங்கவளும்

129. தப்பவிடுங் கதிரை—தான்பொறுக்கிச் சேர்த்தாளே
அப்போது போவாசும்—ஆளுகளைப் பார்க்கவந்து

130. அந்தாதி உம்மோடே—அகலா திருப்பாரே
என்றவரை வாழ்த்தி-எதிர்நின்று னப்போது

131. நிருமல னும்மையுந்தான்—நித்தமா சீர்வதிப்பார்
இறைவனே என்றவரும் — எதிர்வாழ்த்து கூறினரே

132. பாக்கியன் போவாசின்—பக்தி தயாளமற்றும்
யோக்கியங்க ளதிலே—ஒழுங்காய் விளங்குதல்லோ

133. நியாயமே நந்தேச—நிலச்சுவா தீனரெல்லாம்
ஆயுளெலா மிவ்விதம்—ஆகவே செய்வரென்றால்

134. இந்து ஜனங்கள்தம் — இடம்வேலை செய்பவரை
நிந்தித் தடிப்பார்கள்—நிசமாக வையகத்தில்

135. வேலைகளைச்செய்துமவர்-வேசாரிப் போகும்படி
கூலிகொடார்க ளையோ—குறையவர்மேல் கூறுவரே

136. வயலில் பயிறுத்த — மனிதரின் கூலிகளோ
தயவுள்ள போவாசைத்-தாக்கிச்சத்தம் போடாமல்

137. எஜமானைக் கண்டவுடன்—எக்களித்துக் கர்த்தருமை
நிஜமாயா சீர்வதிப்பர்—நீணிலத்தி லென்றதுவே

138. எஜமானும் போவாசும்—ஏறெடுத்துப் பார்க்கச்சே
வஜிகா முள்ளப்புது — மாதுமுகங் கண்டானே

139. ஆரப்பா மேஸ்திரியே—அங்கொரு புதிய பெண்ணாள்
சீராய்க் கதிர்பொறுக்கி—சித்திரமாய் நிற்கின்றாள்

கிரீன்லந்துத் தீவார்.

140. என்றுபோ வாஸ்கேட்க—ஏதுரைப்பா ரூழி
யரும்
நன்று ரூத்தின்கதையை—நவின்றார்க ளப்
போது
141. மனமிரங்கி போவாசும் — மகளேயின்னும்
பொறுக்கு
தினமும் என்தன்வயலில் - சீராய்ப் பொறுக்
கிக்கொள்வாய்
142. மற்றொருவர் வயலில்—மாதேநீ போகாதே
சற்றுமஞ் சாமலிங்கே—தான்வந்து நீபொ
றுக்கு
143. பெரியோனென் னூழியராம் — பெண்க
ளனேகமுளார்
திரிந்தவ ரோடிருந்து—சீராய்ப் பொறுக்குக்
கதிர்
144. ஆரென்கிலு முன்னை—அடித்துத் துரத்தாத
படி
கூறினே னூழியர்க்கு—குற்றமொன்று மில்
லையம்மா
145. வேலைக் காரர்களுக்கு—வைத்திருக்கும் நீரன்
னம்
சாலவு முன்தனுக்கும்—தானுண்டு பங்கதிலே
146. குடித்து நீரன்னமுண்டு—குந்தி யிளைப்பா
ரம்மா
விடிந்ததும் வந்திடம்மா—மேன்மகளே என்
றுரைத்தான்.
147. இறையவன் போவாசின் — இன்பமொழி
கேட்டவளும்
தரையில் முகம்படவே—தான்விழுந் தாள்
வணங்கி
148. அந்நிய தேசத்தவ—ளாகியே நானிருக்க
என்னை விசாரித்த — இரக்கத்தின் காரண
மென்?
149. என்றுரைக்க போவாசும் — எண்ணமுடன்
வாய்திறந்து
உன்புருஷன் மாண்டதுவும்—உன்னத்தை
யாருக்குநீ
150. ஊக்கமாய் செய்ததுவும் — உன்தந்தை தா
யாரை
நீக்கிஜென்ம தேசம்விட்டு—நீயறியா ஜாதி
யிடம்
151. வந்து பிழைத்திருந்த—வரலா றெலாங்கேட்
டேன்
உன்தன் செய்கைக்குப்பலன் — உண்மை
யாய் வந்ததுவே
152. இஸ்ரவேலின் தேவன்—இடம்தஞ்ச மாக
வந்தாய்
சிசுவைப்போன்ற வுனக்கார் — சீர்தருவா
ரென்றுரைத்தான்
153. போவாஸ் மங்களஞ்சொல்லி—போஜனமுந்
தானளித்தான்
போவாய் மீதியைக்கொண்டு—போய்க்கொ
டத்தை யருக்கென்றான்
154. அவள் சேர்த்ததானியமோ — அன்றுதின
மெட்டுப்படி
பவனத்திற் கதையெடுத்து — பட்சமுடன்
போனாளே
155. தானியத்தோடு அவள் — தக்கத்தின் பண்
டங்களை
மானினி யுமெடுத்து — மகிழ்வுடனே போ
னாளே
156. போனது மாமிகண்டு—பொங்கி யகமகிழ்ந்து
ஏனம்மா என்றுசேதி—எல்லாம் விசாரித்
தாள்
157. அப்போது ரூத்தும்—அன்று பகலின்செய்தி
தப்பாமல் சொல்லி—தனதெஜ மானுடைய

(இன்னும் வரும்.)

MILTON'S PARADISE LOST

பரதீசு உத்தியான நாசம்.

(தொடர்ச்சி.)

சா. யோவான் ஐயர் மொழிபெயர்த்தது.

பாதாளகாண்டம்.

கேள், இவர்கள் நரகபாதாளத்தை விட்டு பூமியின்மீது வசித்தவர்களைச் சூறையாடப் புறப்பட்டவர்கள்; ஓர்காலத்தில் சாட்சாத் கடவுளின் ஆசனத்தண்டை தங்கள் ஆசனங்களைப் போடவும் அவர் பீடத்தண்டைத் தங்கள் பீடங்களைக் கட்டவும் துணிந்தவர்கள். ஆம் அடிக்கடி அவருடைய பரிசுத்த ஆலயங்களுக்குள்ளேயும் பிரவேசித்து, பரிசுத்த சடங்குகளையும் பண்டிகைகளையும் சகலவித அருவருப்புகளினாலும் சபிக்கப்பட்ட வஸ்துக்களினாலும் அசுசிப்படுத்தினவர்கள். அவர்களின் அந்தகாரக் கிரியைகளினால் ஒளியின் புத்திரரை அவமானப்படுத்தினவர்கள். இதை அறிந்துகொள்வாயாக.

முதன்மையாக மோளோகு என்பவன் வந்துநின்றனன்: இவன் பயங்கரமான அரசன். நரபலிகளிலோடிவந்த ரத்தத்தினால் தன்னைப் பூசிக்கொண்டவன். அவனைப் பிரியப்படுத்தும்பொருட்டு சிசுக்களை அக்கினியில் பஸ்பமாக்கினார்கள். அச்சிசுக்களின் அழுகுரல் கேளாதபடிக்குத் தம்புரு நாகசுர முதலிய மேளவாத்தியங்களை வாசித்தனர். இந்த அவலட்சண விக்கிரகத்தை அம்மொனியர் நமஸ்கரித்தனர். இவனுடைய ஆளுகை ஆர்காப், பேசான் முதலிய இடங்களிலும் அர்னோன் நதிக்கரையோரங்களிலும் விஸ்தீரணமாய்ச் சென்றது. இதில் இவன் திர்ப்தியடையாமல் ஞானம்நிறைந்த சாலொமோனின் இருதயத்தை சற்பனையினால் வசப்படுத்தி அவனுடைய ஆலயத்தை யெகோவாவின் ஆலயத்துக்கு எதிராகக் கட்டினான். மேலும் இன்னோம் பள்ளத்தாக்கில் ஒரு தோப்பை உண்டுபண்ணி அதை தோப்பேத்தென்றும் காரிருள்நிறைந்த கிகென்னா என்றும் அழைத்தனன்.—இது நரகத்துக்கு முன்னடையாளமான ஸ்தலமாயிருந்தது.

இரண்டாவது கீமோசு என்பவன் வந்து நின்றனன்: இவன் மோவாப் புத்திரரின் அசங்கிதமும் அருவருப்புமாயிருந்ததுமன்றி, ஆரோவேரிலிருந்து நீபோவின் கொடிமுடிகள்மட்டும், அப்பிரிமின் தென்திசை தொடங்கி எஸ்போன், ஆரோனேம் சியோன் தேசத்தின் திராட்சச்செடிகள் நிறைந்த சிம்மாவின் புஷ்பப்பள்ளத்தாக்குமட்டுக்கும், எலியலீல்முதல் சவக்கடல்மட்டுக்கும் யாவருக்கும் பயங்கரத்தை உண்டுபண்ணிக்கொண்டிருந்தவன். இஸ்ரவேலர் நீல்நதியைக் கடந்து சித்தீமில் பாளையமிறங்கினபோது அவர்களை வஞ்சித்த காரணத்தினிமித்தம் பேயோர் என்கிற பேரைப் பெற்றவன். அக்கிரமச்சடங்குகளினிமித்தம் தேவன் பற்பல வாதைகளினால் இஸ்ரவேலரை வாதித்தார். இடறுதலின் ஸ்தலமாகிய மோளோகின் தோப்புமட்டுக்கும் அவனுடைய அதிகாரஞ்சென்றது. ஆடல் பாடல்களும் நரபலிகளும் துராசையை எழுப்புவதற்கேற்ற அருவருப்பும் அசங்கிதமுமான கிருத்தியங்களும் அவ்விடத்தில் நடந்தேறின. பக்தனாகிய யோசியா அரசன் இவ்வக்கிரமக்கிரியை செய்தவர்களைத் துரத்திவிட்டான்.

மூன்றாவது பேயேலீம் அஸ்தரோத் என்பவர்கள் வந்து நின்றனர்: இவர்கள் ஐபிராத் நதிக்கரையோரம் தொடங்கி, எகிப்துதேசத்தை சீரியாவிலிருந்து பிரிக்கும் நதிமட்டாகப் பெயர்போனவர்கள். பேயேலீம் ஆணுக்கும் அஸ்தரோத் பெண்ணுக்கும் பெயராயிருந்ததினால், தேவனும் தேவியுமாகவிருந்தனர். ஆவிகள் தங்கள் இஷ்டப்பிரகாரம் ஆண்பெண் ரூபமாக மனுஷர்களுக்குக் காணப்படக்கூடும். மேலும் அவர்களின் தேகங்கள், பொருத்துகள், என்பு, மாமிசமுதலியவற்றால் சமைக்கப்படவுமில்லை, பளுவற்ற அசரீரி வஸ்துக்களாயிருந்தன. தங்களுக்குப் பிரியமான எவ்வித வடிவைப் பூண்டுகொள்ளவும், விரியவும், சுருங்கவும், பிரகாசிக்கவும், மங்கிப்போகவும், ஆகாயமண்டலத்தை எங்கும் ஊடுருவிச்சென்று நன்மையும் தீமையுமான தொழில்களை நிறைவேற்ற வல்லமையுள்ளவர்களாயிருந்தனர்.

இஸ்ரவேலர் சேனைகளின் கர்த்தனாகிய யெகோவாவை விட்டு இத்தேவர்களை வணங்கி, அவருடைய பரிசுத்த பீடத்தை அலட்சியஞ்செய்ததினிமித்தம் அரோசிக்கப்படத்தக்க சத்துருக்களின் ஈட்டியினால் குத்துண்டு தலைகீழாக விழுந்தனர். அஸ்தரோத் என்னும் தேவதையை பினிக்கிய தேசத்தார் வான அரசி என்று அழைப்பார்கள். இவளுக்குப் பிறைபோன்ற இரண்டு கொம்புகளுண்டு. இத்தேவதைக்கு ஸ்துதியாக சீதோனின் கன்னிகைகள், சந்திரவெளிச்சத்தில் பிரார்த்தனைகள் பாடி நடனஞ்செய்வார்கள். சீயோனிலும் இவள்பேரில் கவிகட்டினவர்களும் இருந்தனர். சிற்றின்பப்பிரியனாகிய ஓர் அரசன் இவர்களுக்காக ஓர் பீடத்தை மலையின்மீது கட்டினான். அது அக்கிரமஸ்தலமானதுந் தவிர அதிலிருந்த விக்கிரகத்தைச் சேவித்த ஸ்திரீகளால் அவ்வரசன் இருதயம் அசுசியாய்ப் போய்விட்டது.

நான்காவது தாமூஸ் என்பவன் வந்து நின்றனன்; இவன் அடைந்த படுகாயத்தினிமித்தம், சீதோனின் கன்னிகைகள் வருஷந்தோறும் கூட்டங்கூடி புலம்பி அழுதனர். கோடைகாலத்தில் விசேஷமாய் இவனை நினைத்துப் பாடுபவர்களுமுண்டு. சிவப்புநிறத்துடன் சமுத்திரத்துக்கோடின அடோனிஸ்நதியின் ஜலம் இவனுடைய காயத்திலிருந்து புறப்பட்ட உதிரத்தினால் அப்படியாயிற்றென்று சொல்லுவார்கள். இந்தக் கட்டுக்கதையைக்கேட்ட சீயோனின் குமாரத்திகளும் பரிதாபத்துடன் ஆலயப்பிராகாரங்களிலே கூக்குரலிட்டு அழுதார்கள். எசேக்கியேல் தீர்க்கதரிசியானவர் யூதாவின் அக்கிரமக்கிரியைகளைக் கண்ட தரிசனத்தில் இக்காட்சியையும் கண்டதாகச் சொல்லியிருக்கிறார்.

ஐந்தாவது தாகோன் என்பவன் வந்து நின்றனன்: இவன் உத்தம மனஸ்தாபப்பட்டவனாகத் தோன்றினான். ஓர்காலத்தில் சிறையாகக் கொண்டுபோன உடம்படிக்கை பெட்டி இவனுடைய விக்கிரகத்தை நொண்டியாக்கி சிரசையும் கைகளையும் உடைத்துவிட்டதினால், அவ்விக்கிரகம் வாசல்நிலையில் குப்புற விழுந்து கிடந்தது. அதின் உருவம் கடலின் காண்டாமிருகத்தைப்போலவும் மேல்பாதியில் மனுஷவடிவாயும் கீழ்பாதியில் மச்சவடிவாயுமிருந்தது. இந்த அகோர தேவனுக்காக ஆசோத் என்னுமிடத்தில் ஓர் சிறந்த ஆலயம் சமர்ப்பிக்கப்பட்டிருந்தது. பலஸ்தினாவின் கடற்றுறை பட்டணங்களிலும், காத், அஸ்கலோன், அக்கிரோன், காத்சாபட்டணங்களிலும் இவன் பெயர் மிகப் பயங்கரத்துடன் வழங்கப்பட்டது.

ஆறாவது ரிம்மோன் என்பவன் வந்து நின்றனன்: இவன் தாகோனைத் தொட்டுக்கொண்டு வந்தான். இவனுடைய வாசஸ்தலம் அழகிய நகரியாகிய தமஸ்குவிலும், இவனுடைய ஆலயங்கள் தெளிந்த ஜலம் ஓடின அப்னா, பார்ப்பார் என்னும் வளம் பொருந்திய ஆற்றோரங்களிலும் கட்டப்பட்டிருந்தன. இவனும் தேவனுடைய ஆலயத்துக்கு விரோதியாயிருந்தான். ஓர் சமயத்தில், குஷ்டரோகியான மனிதனை இழந்து ஓர் அரசனைச் சம்பாதித்தான். அவன் யாரெனில்: மந்தகுணமுள்ள ஆகாஸ் என்ற அரசனே! இவன் கர்த்தருடைய ஆலயத்தை அசட்டைசெய்து சூரியாவின் வழக்கத்தைப் பின்பற்றி அருவருப்பான பலிகளைச் செலுத்தி பொய்த்தேவர்களை நமஸ்கரிக்க ஏவப்பட்டான்.

(இன்னும் வரும்.)

MELLIN'S FOOD

மெல்லின்ஸ் ஆகாரம்

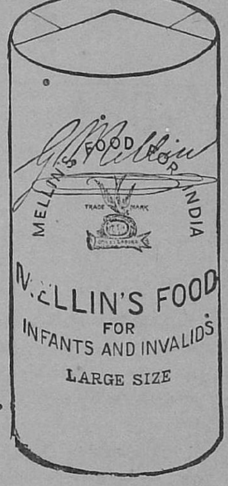
பிறந்தது முதல்

குழந்தைகளுக்கும்

பலஹீனர்களுக்கும்

உபயோகப்படும்படி

கையினால் தொடாமல் செய்யப்பட்டது.



மெல்லின்ஸ் ஆகார வகைகள் இந்தியா, பர்மா, இலங்கை முதலிய இடங்களிலுள்ள எல்லா வர்த்தகர்களிடத்திலும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

இந்தியாவின் மொத்த வியாபாரிகள்:—

மெஸர்ஸ் ஓக்ஸ் அன்டு கோ. (லிமிட்டெட்)

மதராஸ்.

NOTICE

Subscription must be paid in advance for a year, at the following rates: One copy including postage, 4 annas a year. Ten copies can be sent for ½ anna Postage. Ten copies, Re. 1 a year.

All orders to be sent to the Manager, C. L. S. Depôt,
Post Box 501, Madras.

Articles for insertion should be sent to the Editor,
The Rev. Dr. J. Lazarus, Vepery, Madras.

விளம்பரம்

ஒருவருஷக் கையொப்பம் முன்னதாகவே அனுப்பவேண்டும். பிரதி ஒன்றுக்கு தபாற்செலவுட்பட வருஷத்துக்கு 4 அணா; அரை அணா தபாலுக்கு 10 பிரதிவரையும் அனுப்பப்படும். 10 பிரதிகளுக்கு வருஷத்துக்கு ரூ. 1-0-0.

பத்திரிகை, புஸ்தகம் முதலியன வேண்டுவோர் கிரயத்தைத் தபாற்கூலியுடனே சென்னை மிமோரியல் ஹாலுக்கடுத்த C. L. S. டிப்போ மானேஜர் அவர்கட் கனுப்பி பெற்றுக்கொள்ளவும்.

Printed at the S. P. C. K. Press, Vepery, Madras—1917.